

Prvo muzičko obrazovanje stekao je u Dubrovniku, a studije muzike završio (dirigovanje i klavir) na »Akademiji za glasbo«, u Ljubljani. Kao simfonijski i operski dirigent nastupao je u svim muzičkim centrima bivše Jugoslavije, u mnogim zemljama Europ, a takođe i u Južnoj Koreji. Bio je dirigent Splitske opere, Državne opere u Ankari (Turska), a od 1978 – 1992 i šef dirigent Beogradske opere. Saradivao je sa mnogim renomiranim orkestrima i operskim kućama – Slovenska filharmonija, Beogradska filharmonija, Simfoničari RT Zagreb, Bruckner orkester Linz, Lenjingradska filharmonija, Orkestar Bečke radio-televizije, Sofijska opera, Praška opera...

Snimio je šest samostalnih CD-a, a za svoje interpretacije dobio više nagrada i priznanja stručne kritike. Živi u Velenju (Slovenija) – predaje klavir u muzičkoj školi, te dirigovanje na Muzičkoj akademiji »Anton Bruckner«, u Linzu (Austrija). Često nastupa i kao klavirski saradnik renomiranih operskih solista. Član je mnogih domaćih i inostranih žirija za ocenjivanje na raznim takmičenjima muzičkih umjetnika, između ostalog, bio je i član žirija na takmičenju školskih orkestara Srbije.

Za svoje umetničke kreacije dobio je niz nagrada i priznanja stručne kritike i muzičke javnosti.